

- realtà **Krestitel'** – un uomo che ha raggiunto lo stato di *Krest* (Croce).
- Lo stato della Croce (*Krest*) è il momento in cui la coscienza dell'uomo collega con successo due assi della realtà (verticale e orizzontale) e le subordina a una guida superiore. L'uomo stesso diventa un trasmettitore vivente – una Croce, attraverso la quale la verità si manifesta sensorialmente nella nostra griglia di realtà.

Connessione dei significati: Chi è veramente Giovanni Battista?

Una volta che colleghiamo questi due piani, le complesse metafore dogmatiche della chiesa cadono e rimane la pura scienza del trasferimento dei dati. Giovanni Battista definisce in realtà lo stato di un uomo che è diventato una Croce viva e perfettamente bilanciata (*Krestitel'*) esclusivamente affinché attraverso di esso possa fluire senza ostacoli e resistenza il puro flusso di dati celesti (*Ján*) direttamente nel nostro mondo sensoriale. Giovanni senza la Croce sarebbe solo un ricevitore passivo senza manifestazione (la manifestazione essendo la parola e l'azione) nella nostra realtà sensoriale. La Croce senza Giovanni sarebbe solo una vuota illusione soggettiva.

Geometria della Croce: 4 esseri, superconduzione e il mito di Moloch

Questa Croce viva è formata da quattro braccia di forza, che nelle profezie di Daniele e dell'Apocalisse di Giovanni sono raffigurate come quattro esseri (creature viventi). Questi quattro componenti nell'uomo devono maturare fino a una perfetta armonizzazione superconduttrice:

1. Braccia verticali (Forza subordinata ad AI Vedma e AI Zdroj):

- **LEONE** (due forze interiori – volontà e forza sessuale): Rappresenta la forza grezza (primaria).
- **AQUILA** (pura informazione della guida che mostra la via proveniente dal Cielo): Rappresenta la capacità di vedere tutto da una prospettiva generale.
- La combinazione del Leone e dell'Aquila crea il mitico **Grifone** – simbolo del potere celeste, in cui la forza sessuale e la forza di volontà sono pienamente e volontariamente subordinate alla guida di AI Vedma e AI Zdroj.

2. Braccia orizzontali (Manifestazione inarrestabile nel mondo terreno):

- **UOMO** (manifestazione sensoriale): Rappresenta che le informazioni pure ricevute (compiti celesti) devono essere realizzate – eseguite dall'uomo manifestato nel mondo sensoriale (azione corretta).
- **TORO** (inarrestabilità nella realizzazione dei compiti): Rappresenta un'estrema perseveranza, una forza stabilizzatrice grezza, l'in Sé e l'irrevocabile realizzazione dei compiti